АКТ
государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, включая установление режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия

Ульяновская область, г. Ульяновск, г. Волгоград 08 декабря 2021 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (действующая редакция).

Дата начала проведения экспертизы	12 ноября 2021 г.
Дата окончания проведения экспертизы	08 декабря 2021 г.
Место проведения экспертизы	Ульяновская область, г. Ульяновск, г. Волгоград
Заказчик экспертизы	ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация»
Заказчик разработки проектной документации	Правительство Ульяновской области

Сведения об экспертах, проводивших экспертизу:

Состав экспертной комиссии	
Председатель экспертной комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	**Варюхина Ляйля Махмутовна**
Образование	высшее, Казанский инженерно-строительный институт
Специальность	Архитектура, диплом В–1 425786. Повышение квалификации в 2016 г. – «Современные методы реставрации объектов культурного наследия: реконструкция, реставрация зданий и сооружений» от 23.03.2016 № ПК/16/002379. Санкт-Петербург. Повышение квалификации в 2020 г. - ФГБОУ ВО «Казанский государственный архитектурно-строительный университет» по дополнительной профессиональной программе «Сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия. Реставрация памятников архитектуры» от 10.04.2020 г. № 162410152743, регистрационный номер 21537
Ученая степень (звание)	Нет
Стаж работы	41 год (28 лет по профилю экспертной деятельности)
Место работы и должность	ООО «Эксперт» - эксперт, Член Научно-методического экспертного Совета по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области; профессор международной Академии архитектуры в Москве.

Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 г. №1478: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	**Свешникова Ольга Алексеевна**
Образование	высшее, Ульяновский государственный педагогический институт
Специальность	«История», диплом Г-1 № 483643 Повышение квалификации в 2020 году – ФГБОУ ВО «Казанский государственный архитектурно-строительный университет» по дополнительной профессиональной программе «Сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия. Реставрация памятников архитектуры» от 10.04.2020 №162410152738, регистрационный номер 21532
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	35 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы и должность	- член Совета Ульяновского регионального отделения ВООПИиК; - член Научно-методического экспертного Совета при Управлении по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 09 ноября 2021 г. № 1809: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Член экспертной комиссии	
Фамилия, имя и отчество	**Тихонов Виктор Евгеньевич**
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	Кандидат архитектуры, доцент, Советник РААСН
Стаж работы	45 лет
Место работы и должность	Директор ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская Тихонова»
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры РФ от 17.07.2019 № 997 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; -документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация, за исключение научных отчётов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73 - ФЗ работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанным с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов, в составе: председатель комиссии Варюхина Ляйля Махмутовна, ответственный секретарь Свешникова Ольга Алексеевна и член комиссии Тихонов Виктор Евгеньевич, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)

народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаем, что эксперты:

–не имеют родственных связей с заказчиком экспертизы (его должностными лицами или работниками);

–не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

–не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностными лицами или работниками, а также заказчик (его должностное лицо или работник) не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед экспертами;

–не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;

–не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы.

–Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 г. № 136-ФЗ (действующая редакция);

–Градостроительный кодекс Российской Федерации № 190-ФЗ от 29.12.2004 г. (действующая редакция);

–Федеральный закон от 24.07.2007 г. № 221-ФЗ «О государственном кадастре недвижимости» (действующая редакция);

–Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (действующая редакция);

–Федеральный закон от 24.07.2007 № 221-ФЗ (ред. от 01.05.2016) «О государственном кадастре недвижимости» (действующая редакция);

- Федеральный закон от 10.01.2002 г. № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» (действующая редакция);

– Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (действующая редакция);

–Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 г. № 972 (действующая редакция);

–Методические рекомендации по разработке историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных мест» (МК РСФСР. Объединение «Росреставрация». Москва. 1990 г.);

- Закон Ульяновской области от 09.03.2006 г. № 24-ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ульяновской области» (действующая редакция);

- Постановление Правительства Ульяновской области от 02.07.2009 г. № 256-П (ред. от 30.04.2019) «О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории муниципального образования «город Ульяновск», режимах использования земель и градостроительных регламентах в границах данных зон» (действующая редакция);

- Решение Исполнительного комитета Ульяновского областного Совета народных депутатов от 12.02.1990 № 79 «О мерах по улучшению работы по охране памятников истории и культуры в Ульяновской области»;

- Методические рекомендации по приведению видов разрешённого использования земельных участков в соответствии с приказом Минэкономразвития России от 01.09.2014 № 540 «Об утверждении классификатора видов разрешённого использования земельных участков».

В работе были учтены и использованы материалы ранее разработанной градостроительной документации:

- Решение Совета депутатов муниципального образования «Подкуровское сельское поселение» от 26.07.2012 № 62/36 «Об утверждении Генерального плана муниципального образования «Подкуровское сельское поселение» Тереньгульского района Ульяновской области (в редакции от 15.12.2016 № 57/91);

- Решение Совета депутатов муниципального образования «Подкуровское сельское поселение» Тереньгульского района Ульяновской области от 21.12.2012 № 50/229 (редакция от 12.12.2016 № 53/163) «Об утверждении Правил землепользования и застройки муниципального образования «Подкуровское сельское поселение» Тереньгульского района Ульяновской области»
- Проект границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых: – Господский дом; – Главный корпус конезавода (манеж); – Корпус конюшен; – Башня у въезда на территорию усадьбы», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, выполненный ООО «Проектстройреставрация», г. Ульяновск, 2018 год.

Объект экспертизы:

Научно-проектная Документация «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, включая установление режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия» (Шифр: 0168500000621002805/2021) (далее – Проект, проектная документация), выполненная в 2021 году ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» (далее – Автор проекта, Разработчик).

Цель экспертизы:

Определение соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия:

– установления зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2 (далее Объект культурного наследия, Объект, Памятник);

– установления на основании п.2 и п.4 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ режимов использования земель и земельных участков и на основании п.3 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2

Перечень документов, представленных для проведения экспертизы:

Научно-проектная документация «Проект зон охраны. Объект культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, включая установление режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия» (шифр: 0168500000621002805/2021), представлен для проведения экспертизы в электронном виде в следующем составе:

Наименование	
Том 1. Предварительные работы (шифр 0168500000621002805/2021-ПР)	
1. Пояснительная записка	
1.1. Правовые, нормативные основания и требования. Исходные данные	
1.2. Сведения о наименовании объекта культурного наследия	
1.3. Адресные данные объекта культурного наследия	
1.4. Сведения о правовых актах, на основании которых объект культурного наследия был принят на государственную охрану (включен в реестр), и на основании которых были внесены изменения в сведения об Объекте	
1.5. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия	

1.6. Сведения об общей видовой принадлежности и виде объекта культурного наследия	
1.7. Сведения о собственниках объекта культурного наследия и о пользователях объектом культурного наследия	
1.8. Сведения о наличии обременений – охранных обязательствах собственников объектов культурного наследия и (или) пользователей объекта культурного наследия и иных обременениях	
1.9. Сведения о наличии научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия	
1.10. Схема расположения объекта культурного наследия в городской застройке (исследуемая (рассматриваемая) территория)	
1.11. Сведения о границах кадастрового участка объекта культурного наследия	
1.12. Сведения о существующих природных объектах и территориях, и иных природных объектах, площадях	
1.13. Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия	
1.14. Сведения о границах территории и защитных зонах объекта культурного наследия	
1.15. Сведения о зонах охраны объекта культурного наследия	
1.16. Перечень объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия, объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия, находящихся в границах рассматриваемой территории	
1.17. Перечень существующих зданий, строений, инженерных сооружений и других объектов капитального и временного строительства, находящихся в границах исследования	
1.18. Программа научно-проектных работ.	
1.19. Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории	
1.20. Анализ действующей градостроительной документации	
Схема землепользования	
Исходно-разрешительная документация	
Государственный контракт № 0168500000621002805	
Приказ Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области от 04.04.2016 № 40 «О включении выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»	
Распоряжение Правительства Ульяновской области от 30.03.21 №163-пр «Об утверждении охранных обязательств собственников или иных законных владельцев объектов культурного наследия, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ульяновской области	
Охранное обязательство	
Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия (Приложение № 1)	
Требования к обеспечению доступа граждан (Приложение № 2)	
Паспорт объекта культурного наследия (Приложение №№ 3-6)	
Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства) (Приложение № 7)	
Постановление Правительства Ульяновской области от 06.08.2019 № 381-П «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия регионального значения (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области» (Приложение № 16)	
План недвижимого имущества БТИ, 22.12.2009	

АКТ государственной историко-культурной экспертизы на выявленный объект культурного наследия «Ансамбль загородной помещичьей усадьбы Афанасьевых: кон. XIX - нач. XX вв., - Дом господский; - Главный корпус (манеж) конного завода; - Хозяйственный корпус (конюшня); - Парадные (?) ворота (башня у въезда на территорию усадьбы); - Городской парк», расположенный по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка (д. Суровчиха), северная часть (на момент проведения экспертизы адрес: ул. Парковая, 2). ООО «Эксперт», О.А. Свешникова, 20.10.2015	
Том 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию) (шифр 0168500000621002805/2021-НИ)	
1. Пояснительная записка	
1.1. Основание для проведения научно-исследовательских работ	
1.2. Цели и задачи проекта зон охраны	
1.3. Мероприятия по обоснованию проекта зон охраны	
1.4. Основные термины и определения	
1.5. Правовая основа проекта зон охраны	
1.6. Концепция проекта зон охраны	
2. Раздел «Архивные исследования»	
2.1. Историко-архивные и библиографические исследования	
2.2. Сведения об Объекте культурного наследия	
2.3.Анализ этапов развития планировочной структуры г. Ульяновска	
2.3.1. Историко-градостроительный анализ рассматриваемой территории	
2.4. Историческая справка	
2.5. Краткая характеристика объекта. Описание объемно-планировочного решения и композиционной организации фасадов	
2.5.1. Господский дом	
2.5.2.Главный корпус конезавода «манеж»	
2.5.3. Корпус конюшен	
2.5.4. Башня у въезда на территорию усадьбы	
2.6. Вывод по историко-архивным и библиографическим исследованиям	
3. Раздел «Анализ ранее разработанных проектов зон охраны»	
4. Раздел «Историко-архитектурные исследования»	
4.1. Историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план	
4.1.1. Вывод по разделу «Историко-архитектурные исследования»	
4.1.2. Историко-культурный опорный план (графическая часть)	
4.1.3.Историко-градостроительный анализ	
4.1.4. Хронология застройки	
4.1.5. Этажность застройки	
4.1.6. Сводный план границ территорий, зон охраны	
5. Раздел «Историко-градостроительные исследования»	
5.1. Историко-градостроительный анализ рассматриваемой территории	
5.2. Анализ современной градостроительной ситуации	
6. Раздел «Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения»	
6.1. Сведения о визуальном восприятии Объекта культурного наследия с основных видовых точек и смотровых площадок	
6.2. Сведения о композиционной связи с Объектом культурного наследия природного ландшафта, расположенного в границах проектируемых зон, а также о сочетании в нём определенных типов рельефа местности, водных объектов, почв, растительности	
6.3. Ландшафтно-визуальный анализ территории (графическая часть)	

6.3.1. Видовая точка 1, 2	
6.3.2. Видовая точка 3, 4	
6.3.3. Видовая точка 5, 6	
6.3.4. Видовая точка 7, 8	
6.3.5. Видовая точка 9, 10	
6.3.6. Видовая точка 11, 12, 13	
6.3.7. Видовая точка 14, 15	
6.3.8. Видовая точка 16, 17	
6.3.9. Видовая точка 18, 19	
6.3.10. Видовая точка 20, 21	
6.3.11. Видовая точка 22, 23	
6.3.12. Видовая точка 24, 25	
6.3.13. Видовая точка 26, 27	
6.4. Выводы и рекомендации	
7. Обоснование проектных предложений	
8. Библиографические материалы	
9. Фотографические материалы	
- Развертка по нечётной стороне ул. Центральной - Развертка по чётной стороне ул. Парковой	
Том 3. Утверждаемая часть (шифр 01685000006210028 05/2021-ПЗО)	
Раздел I. Текстовые материалы	
Часть 1. Основание для проведения научно-исследовательских работ	
1.1. Пояснительная записка	
1.2. Цели и задачи проекта зон охраны	
Часть 2. Проектные предложения	
2.1. Установление и описание границ зон охраны Объекта	
2.2. Режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны Объекта	
2.3. Основные понятие, используемые в Проекте	
Раздел II. Графические материалы	
Карта границ зон охраны объекта культурного наследия. Проектные. Масштаб 1:1000	

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком документации в части её соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а также проведена оценка обоснованности и оптимальности проектных решений, принятых в документации на основании комплексных научных исследований.

Экспертной комиссией в процессе проведения экспертизы:

– рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;

– проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) Проекта;

- проведено аналитическое изучение материалов проектной документации (Проекта), в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:

- соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений;

- обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территории;

- научной обоснованности предлагаемых проектных решений;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов.

По результатам проведенной работы установлено, что представленный на экспертизу проект зон охраны является достаточным для подготовки заключения экспертизы. Результаты проведенных исследований оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Проектирование выполнено с применением методов историко-архитектурного и градостроительного анализов, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы и не противоречит нормам законодательства Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия, архитектуры и градостроительства, землепользования, в том числе Положению о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Объектом данной экспертизы является научно-проектная документация «Проект зон охраны. Объект культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, включая установление режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия», выполненная в 2021 году ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» на основании Государственного контракта № 0168500000621002805, заключённого с Правительства Ульяновской области.

В соответствии со ст. 64 Федерального закона № 73-ФЗ Объект отнесен к объектам культурного наследия регионального значения и включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр) с последующей регистрацией данных об Объекте в Реестре в соответствии с требованиями Федерального законодательства.

Сведения об объекте культурного наследия по данным Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Сведения о наименовании, датировке, местонахождении, категории и виде Объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения:

Наименование Объекта:	«Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв.
Период постройки:	кон. XIX – нач. XX вв.
Местонахождение Объекта:	Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2
Категория историко-культурного значения Объекта:	Объект культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения
Вид Объекта:	Памятник истории
Тип Объекта:	Памятник градостроительства и архитектуры
Документ о принятии Объекта культурного наследия на государственную	Приказ Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области от 04.04.2016 № 40 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов

охрану:	Российской Федерации»
Номер из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:	Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых –731620642280005 Башня у въезда на территорию усадьбы – 731610642280025 Главный корпус конезавода (манеж) – 731610642280035 Господский дом – 731610642280015 Корпус конюшен – 731610642280045
Описание границ территории Объекта:	Утверждены постановлением Правительства Ульяновской области от 06.08.2019 № 381-П «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия регионального значения (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области» (Приложение № 16)
Описание предмета охраны Объекта:	Предмет охраны не утверждён в установленном законном порядке
Кадастровый номер земельного участка:	отсутствует
Правообладатель:	Администрация города Ульяновска
Сведения из публичной кадастровой карты:	**Вид объекта недвижимости**: земельный участок **Категория земель**: данные отсутствуют **Площадь**: данные отсутствуют
План участка	
Фотографическое изображение Объекта: Ансамбль усадьбы Дворян Афанасьевых: – Господский дом; кон. XIX – нач. XX вв.	

Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых: – Главный корпус конезавода (манеж); кон. XIX – нач. XX вв.	
Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых: – Корпус конюшен; кон. XIX – нач. XX вв.	
Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых: – Башня у въезда на территорию усадьбы кон. XIX – нач. XX вв.	

Краткие исторические сведения о местоположении объекта и о самом объекте культурного наследия.

Объект культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположен в с. Скугареевка Тереньгульского района Ульяновской области.

Авторами представлены исторические сведения о селе Скугареевка и о самом Объекте: «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2.

Скугаре́евка — село в Тереньгульском районе Ульяновской области, расположено на реке Ташелке (Ташле). Чуть дальше Солдатской Ташлы по трассе стоят рядышком села Скугареевка и Подкуровка. Первое из них, основано в 1680 году «симбирянином-иноземцем» С.А. Скугаревским, через сто лет перешло во владение казанских дворян Афанасьевых. Последним владельцем села был известный симбирский городской голова Л.И. Афанасьев. Проживая в Симбирске, он сделал Скугареевское имение своей летней загородной дачей, одной из красивейших в Симбирской губернии. Его дом, чем-то напоминающий боярские палаты XVII века, выстроенный по проекту,

несомненно, талантливого архитектора, в несколько измененном виде дожил до наших дней. О былом великолепии усадебного комплекса свидетельствуют остатки некогда роскошного парка с тенистыми аллеями, прудами, каменными дворовыми строениями и руинами винокуренного завода.

В разные годы XVIII столетия имение было раздроблено на части, владельцами значились Филипп Суровцев, подьячий Казанской лесной канцелярии Иван Сергеевич Скугареевский, дворянин И. М. Зиновьев, секунд-майорша Аграфена Ивановна Дурасова. В 1780 году, при создании Симбирского наместничества, деревня Скугареевка вошла в состав Сенгилеевского уезда.

В 1782 г. Дурасова продала его казанскому дворянину коллежскому секретарю Семену Афанасьевичу Афанасьеву за 3300 рублей. В купчей на имение было записано, что приобретено оно вместе «с лесами и сенными покосами, с рыбными ловлями и мельничными берегами, с прекрасными землями и со всеми к той земле принадлежащими угодьями, с крестьянскими дворовыми хоромными строениями, хлебом стоячим и в земле посеянном, со всем скотом и всеми крестьянскими пожитками». Именно стараниями семьи Афанасьевых село и имение расширялось и укреплялось. Многих постройки тех времен сохранились до сих пор.

Афанасьевы перевезли крестьянские избы и помещичий двор с правого берега реки Ташлы, на низкий левый. Первоначально усадьба располагалась на горе, на правом высоком берегу реки Ташелка. В 1799 г. Афанасьевы в результате генерального межевания, при сторонних людях окончательно закрепили за собой имение в Скугареевке. За ним числилось более 2600 десятин земли (1 владельческая десятина - 1,45 га.) и 35 крестьянских дворов, в которых проживало 246 человек.

В 1871 году И. В. Афанасьев купил у помещика В. А. Воейкова и перевез из Подкуровки в Скугареевку конезавод, основанный в 1804 году И. Ф. Похвистневым. Позже на территории усадьбы были построены кирпичные конюшни. Сохранились до настоящего времени. В 1877 году на заводе было 5 жеребцов-производителей и 15 кобыл, то к началу XX века насчитывалось 60 породистых лошадей. Лошади Скугареевского конезавода Афанасьевых участвовали во многих бегах и брали призы.

Наиболее яркой фигурой из рода Афанасьевых был Леонид Иванович Афанасьев, который в период с 1909 по 1917 год руководил городским самоуправлением.

Из книги «Городской голова Леонид Иванович Афанасьев»: «Когда выдавалась свободная минутка, Афанасьевы всей семьей (в 1900 году он женился на Марии Александровне Сачковой), в которой уже было трое детей (Леонид, Александр и Ирина) уезжали в Скугареевскую усадьбу. К тому времени она приобрела благоустроенный вид, вызывала долю зависти у соседей, смешанную с уважением к ее хозяину. Усадьба Афанасьева действительно являла собой символ благополучия. Несмотря на увлечение многих помещиков модными в те годы готикой, ренессансом и прочей стилизацией в «европейском духе», наш «американец» предпочел всем стилям доморощенный русский. Въезд в усадьбу он украсил башней-пилоном, стилизованной под древнерусское крепостное сооружение XVII века. Господский дом выстроил похожим на боярский терем из «васнецовских» видений. К 1905 году перестроил и винокуренный завод, заметно уменьшив его в целях экономии». Тогда же были построены кирпичные конюшни для конезавода, благоустроен сад, парк, цветники и теплицы.

В годы советской власти Афанасьев потерял все, в том числе и имение в Скугареевке, которое экспроприировали в 1919 г. После 1917 года в скугареевской усадьбе была создана садово-огородная школа, затем сельскохозяйственное ПТУ, существовавшее все годы советской власти.
В 1930 году в селе был образован совхоз «Скугареевский». Одноэтажные ангары из силикатного кирпича, выстроены вдоль ул. Центральной – формируют северо-западный фронт застройки рассматриваемого квартала, а также расположены по обеим сторонам ул. Парковой при въезде.

В советское время территория помещичьей усадьбы Афанасьевых оказалась в границах МБУ ДО «Центр детского творчества № 6». В исторических границах усадьбы были построены двухэтажный современный корпус общежития, одноэтажная столовая (1983 года постройки), одноэтажный пристрой из силикатного кирпича, примыкающий к корпусу конюшен и вытянутый вдоль северного ограждения территории, а также небольшие здания хозяйственного назначения; на противоположной стороне от северного ограждения находится одноэтажное деревянное здание детского сада. Современная застройка сосредоточена вдоль восточной границы рассматриваемой территории и представляет собой преимущественно одноэтажные индивидуальные жилые дома.

Анализ этапов развития планировочной структуры с. Елшанка

Рабочий посёлок Тереньга — одно из ранних поселений Поволжья, основано во второй половине XVII века.

Интенсивное заселение территорий района происходило со второй половины XVII века. «Терень» в переводе с тюркского означает: «балка», «овраг», «впадина», а также — «глубокий»; «гуль» — озеро, река. То есть, переводится как «глубокая река» или «глубокое озеро». Экономически выгодное расположение Тереньгульского региона, на торговом пути между Оренбургом и Москвой, а также близкое расположение к Симбирску и Сенгилеевскому уезду, способствовало быстрому его развитию. Посёлок Тереньга очень быстро стал крупным торгово-промышленным центром. В Тереньгульском районе испокон веков проживало преимущественно русское население (а также — чуваши, мордва и татары). Население в основном занималось промыслами, было много бондарей, вальщиков, портных, лесорубов, а также кирпичники, кузнецы, плотники, пильщики, сапожники, столяры, грибники.

С конца XVIII в Тереньгульском районе идет активное строительство, строятся церкви, приходы, училища, арестный дом, почтово-сберегательная касса, народные и земские школы.

Тереньга занимала очень выгодное положение: через нее проходил главный торговый путь из Оренбурга и Уральска на Москву и Нижний Новгород. Впоследствии Тереньга стала крупным торгово-промышленным селом. Она находилась в 70 верстах от губернского города Симбирска и в 47 верстах от уездного города Сенгилея. В основном здесь проживало русское население. Всего же по данным подворной переписи 1910—1911 гг. на территории района было 9238 хозяйств, общее коренное население составляло 49478 человек.

До начала XIX века владельцем села была княгиня Н. А. Голицына. Затем хозяином Тереньги, а также Гладчихи и Епифановки, стал помещик и крупный царский чиновник А. И. Скребицкий. Тереньга относилась к селам с хорошо развитым строительным делом. Жилым постройкам Тереньги уступали многие села Сенгилеевского уезда. Тереньгульская суконная мануфактура князей Голицыных, открытая в числе первых мануфактур в 1769 г. была самой крупной симбирской мануфактурой и одной из крупнейших мануфактур России.

В 1787 г. построена Введенская церковь, а в 1850 г. — Александро-Невская. В 1863 г. было открыто мужское народное училище. В 1886 г. был построен арестный дом, а 1 сентября 1890 г. открылась почтово-сберегательная касса. Всего в селах района имелось 2 церковно-приходских, 3 начальных народных и несколько земских школ.

Тереньга всегда славилась высоко развитым строительством и суконным производством. Тереньгульская суконная фабрика была основана в 1769 году князьями Голицыными и являлась в то время крупнейшей мануфактурой в России.

В начале XIX века теренгульское имение Голицыных перешло сначала к их дальнему родственнику камергеру Н.И. Маслову, а затем в 1819 году - бригадирше Н.Б. Алмазовой (урожденной княжне Голицыной) и ее племяннику князю И.А. Голицыну. С 1830-х гг. Тереньгой владел отставной генерал, тайный советник А.Н. Скребицкий. Позднее имение принадлежало его потомкам: дворянам Киндяковым, баронам Стремфельдт и, наконец, до 1917 г. - Е.М. Перси-Френч. После революции в районе была организована земская управа.

Тереньгульский район был образован в 1928 году на базе Тереньговской (Тереньгульской) волости, бывшего Сенгилеевского уезда и вошел в состав Сызранского округа Средне-Волжской области. В 1930 году из части территории района был образован Новодевиченский район, в 1935 году возвращены. 25 января 1935 года, по постановлению Президиума ВЦИК РСФСР, в связи с изменениями в районировании Средне-Волжского края (Куйбышевской области), были установлены границы Тереньгульского района, которые существуют по сей день. В состав района входили 24 сельских Совета. С 1936 года в составе Куйбышевской области. С 19 января 1943 года в составе новообразованной Ульяновской области. Статус посёлка городского типа — с 1966 года. В 2005 году стал административным центром Тереньгульского городского поселения.

Территория проектирования охватывает застройку в границах квартала, ограниченного ул. Евстифеева, ул. Ульяновской, р. Тереньгулька и ул. проездом Совхозным. Исторические направления ул. Евстифеева (быв. Песочная) и Ульяновской (быв. Большая улица) сохранились. Квартал сформировался в середине XVIII - начале XX вв. на правом берегу р. Тереньгульки, у почтового тракта Симбирск-Сызрань. Застройка идет широкой полосой вдоль ул. Евстифеева (быв. Песочная). Целостных фрагментов исторической застройки в квартале не сохранилось.

Типологически застройка квартала подразделяется на жилую – одноэтажные индивидуальные дома и малоэтажные многоквартирные дома, объектом культового назначения – Введенская церковь, общественными зданиями и магазином.

Объект культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенный по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, расположен в квартале, ограниченном ул. Центральной, пер. Центральным 1-м, р. Ташёлкой, южным ограждением территории МБУ ДО «Центр детского творчества № 6», территория также включает часть правого берега р. Ташёлки до западных кадастровых границ земельных участков, расположенных вдоль береговой линии. Вероятнее всего формирование квартала началось ещё в конце XVII века с начала основания деревни.

Согласно фрагменту плана 1680 г. квартал присутствует на плане. Застройка квартала зданиями начинается во второй половине XVIII в. и продолжается по настоящее время.

Наиболее значимые объекты на территории квартала были построены в конце XVIII в. к которым относятся Ансамбль загородной помещичьей усадьбы Афанасьевых кон. XIX - нач. XX вв., включающий в себя:

- Господский дом; кон. XIX – нач. XX вв.
– Главный корпус конезавода (манеж); кон. XIX – нач. XX вв.
– Корпус конюшен; кон. XIX – нач. XX вв.
– Башня у въезда на территорию усадьбы кон. XIX – нач. XX вв.

Дом господский. На сегодняшний день первоначальный исторический облик здания претерпел изменения. Утрачены верхний ярус и шатровая крыша объёма, северо-восточный и юго-восточный углы которого были увенчаны надстройкой в виде башен; одноэтажная средняя часть здания со стороны южного фасада надстроена вторым этажом (материал - силикатный кирпич), шатровая крыша основного двухэтажного объёма, дымоходы, вентиляционные трубы, балконы, фрагменты декора фасадов.

Каменное здание господского дома оштукатурено, часть стен фасадов выкрашены в тёмно-розовый цвет (на этих участках декоративные элементы выделены белым цветом), часть стен - и белый цвет. Здание состоит из нескольких объёмов, с западного фасада пристроен одноэтажный хозяйственный корпус. Крыша трёх-двухскатная, кровля выполнена из листового железа.

Северо-западный фасад двухэтажных «восточного» и основного объёмов усилены ризалитами, углы ризалитов оформлены пилястрами, боковые грани которых украшены высотой в уровень второго этажа полукруглыми столбиками с перевязками в виде поясков. Пилястры в уровне второго этажа дополнены вытянутыми по вертикали нишами полуциркульной и прямоугольной формы. Пилястры в уровне первого этажа выполнены под руст, горизонтальные филёнки заполнены лепным декором пирамидальной формы. Венчающий фриз «восточного» объёма оформлен дентикулами, венчающий фриз основного объёма - рядом вытянутых по горизонтали небольших ниш. Межэтажный фриз «восточного» объёма здания заполнен декоративной лепниной в виде накладок пирамидальной формы. Оконный проём «восточного» объёма в уровне первого этажа прямоугольной формы с лучковым завершением, обрамлены с боковых сторон резными полуколоннами, на которые опирается сандрик в виде небольшого кокошника, продолжением основания которого является надоконный фриз, украшенный дентикулами и соединяющий между собой пилястры, завершённые ломаным карнизом. Оконный проём в уровне второго этажа прямоугольной формы, прямолинейный сандрик, украшенный лепным декором опирается на узорчатые квадратные в сечении полуколонны, доходящие до нижней трети высоты окна. Над сандриком, декоративная накладная деталь в виде большого кокошника, поле которого заполнено лепными деталями.

Оконные проёмы северо-западного фасада основного двухэтажного объёма здания трёх видов. Первый - окна в уровне первого и второго этажа трёхчастные (три объединённых узких прямоугольных вертикальных окна), в первом этаже надоконное пространство оформлено рядом закомар. Второй — три окна в первом этаже, прямоугольные с лучковым завершением, оформлены так же, как и окно «восточного» объёма. Три узких окна второго этажа - сдвоенные полуциркульные.

Стеновая плоскость северо-западного фасада «западного» объёма здания разделена на три части рустованными пилястрами, оформленными декоративными лепными деталями. Оконные

проёмы в уровне первого и второго этажей прямоугольные, по боковым сторонам оформлены резными столбиками, сандрики прямолинейные, окна первого этажа дополнительно украшены лепниной в виде стилизованных кокошников.

С юго-западной стороны к зданию пристроен одноэтажный хозяйственный корпус. Стилистика и архитектурно-художественное оформление фасадов такое же, как и всего здания.

Главный корпус конезавода (манеж). Каменное одноэтажное «п» -образное в плане здание. Фасады оштукатурены, выкрашены в тёмно-розовый цвет, декоративные детали выделены белым цветом. Главный (северо-восточный) фасад разделён на три части. Центральная часть делит здание на две симметричные части (боковые «северная» и «южная»). Крыша боковых частей трёхскатная, центральной части — двухскатная. Кровля выполнена из листового железа. Венчающий фриз украшен дентикулами, углы здания обработаны пилястрами, простенки главного (восточного) фасада заполнены пилястрами, делящими стеновую плоскость боковых частей здания на четыре части, между пилястрами размещены по одному оконному проёму, три из которых полуциркульные, одно - прямоугольное сдвоенное. Фронтон центральной части украшен дентикулами, двумя люкарнами и картушем (предположительно, здесь размещалось изображение фамильного герба владельцев усадьбы, ныне утрачено), простенки северо-восточного фасада центральной части заполнены пилястрами, между которыми находятся по одному окну (сдвоенные прямоугольные). Со стороны боковых (северо-западного и юго-восточного) фасадов по семь полуциркульных окон. Вход расположен в центральной части юго-западного фасада, по сторонам от входного проёма по два небольших полуциркульных окна.

Корпус конюшен. Каменное одноэтажное прямоугольное (в его исторической части) в плане здание, протяжёнными фасадами обращено на запад и восток. Покрашено в белый цвет по кирпичу. Входные проёмы расположены в центральной части северо-восточного фасада и со стороны бокового южного фасада, оконные проёмы полуциркульной формы. Крыша трехскатная, кровля шиферная. Со стороны северного фасада - современный пристрой из силикатного кирпича.

Башня у въездных ворот. В настоящее время у въездных ворот сохранилась только южная башня. Каменная двухъярусная башня, оштукатурена, покрашена в белый цвет. Нижний ярус расширяется от его верхней части к основанию, в сечении четырёхугольник, грани нижнего яруса срезаны, западная грань акцентирована вертикально вытянутым проёмом с полуциркульным завершением, который заложен кирпичом; со стороны южной грани находится дверной проем с полуциркульным завершением.

Верхний ярус башни - восьмигранник, в каждой грани по одному вертикально вытянутому лучковому проёму. Простенки заполнены горизонтальными полосами, надоконное пространство выделено кирпичным декором, в форме кокошника. В ходе реставрационных работ первоначальный внешний облик башни несколько изменён в части крыши. Первоначально башня завершалась конусообразным восьмигранником, на сегодняшний день угол и площадь граней изменены, использован современный кровельный материал (металлочерепица), утрачен шпиль, заменён первоначальный материал исполнения (кирпич на дерево), изменена форма (ломаная) венчающего карниза второго яруса.

На сегодняшний день объекты, входящие в ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых кон. XIX – нач. XX вв. частично утратили объемно- пространственную композицию, объемно-планировочное решение, композиционную организацию фасадов и высотные параметры. Особенно пострадал Господский дом и башня у въезда на территорию усадьбы; главный корпус конезавода (манеж) и корпус конюшен в целом сохранили исторический облик.

Сведения об Объектах культурного наследия, выявленных Объектах культурного наследия, установленных территориях и зонах охраны Объектов культурного наследия, расположенных на территории предполагаемого проектирования зон охраны, в отношении которой проведены историко-культурные исследования.

По информации Авторов Проекта в непосредственной близости от объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия, а также выявленные объекты культурного наследия и объекты культурного наследия, включенные в реестр, отсутствуют.

Материалы ранее разработанных проектов зон охраны объекта культурного наследия, в отношении которого проведены историко-культурные исследования.

В соответствии с пунктом 4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» Авторами Проекта представлена информация о том, что проекты зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, ранее не разрабатывались.

Общие сведения о Проекте.

Проектная документация: «Проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, включая установление режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия» (шифр: 0168500000621002805/2021), разработана в 2021 году ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» в следующем составе:

Том 1. Предварительные работы (шифр 0168500000621002805/2021-ПР)

- Исходно разрешительная документация

Том 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию) (шифр 0168500000621002805/2021-НИ)

- Архивные исследования:
- Анализ ранее разработанных проектов зон охраны.
- Историко-архитектурные исследования.
- Историко-градостроительные исследования:
- Ландшафтно-визуальный анализ (текстовая часть); выводы;
- Фотографические материалы
- Графическая часть.

Том 3. Утверждаемая часть (шифр 0168500000621002805/2021-ПЗО)

- Проект зон охраны объекта культурного наследия (текстовая часть).
- Графическая часть.

Авторами проекта были определены цели, задачи и значимость проекта:

Цели проекта:

– установление границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2 для обеспечения сохранности и оптимального восприятия объекта в его историко-градостроительной и природной среде путём создания правовой основы для регулирования хозяйственной деятельности в данных зонах; (далее - Объект);

– установление режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, с целью создания правовой основы для регулирования хозяйственной деятельности на территориях зон охраны Объекта

Задачи проекта:

- провести историко-культурные исследования по объекту культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2;

- оценить сложившуюся градостроительную ситуацию в квартале, ограниченном ул. Центральной, р. Ташёлкой, южным ограждением территории МБУ ДО «Центр детского творчества № 6», территория также включает часть правого берега р. Ташёлки до западных кадастровых границ земельных участков, расположенных вдоль береговой линии, путём проведения историко-градостроительного и визуально-ландшафтного анализа;
- составить историко-культурный опорный план (ИКОП);
- определить состав и границы зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2;
- разработать в текстовой и графической формах проект зон охраны для объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в предлагаемых зонах охраны;
- определить и описать границы зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, представить проект изменения зон охраны на государственную историко-культурную экспертизу.

Значимость проекта:

- информация о границах зон охраны Объекта и требованиях к градостроительным регламентам в границах зон охраны в обязательном порядке размещается в информационных системах обеспечения градостроительной деятельности;
- утверждённые границы зон охраны Объекта и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны учитываются и отображаются в документах территориального планирования, правилах землепользования и застройки, документации по планировке территории.

Характеристика Тома 1. Предварительные работы (шифр: 0168500000621002805-ПР)

Том I Проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2 содержит правовые, нормативные основания для разработки проекта зон охраны, перечень исходных данных.

В пояснительной записке приведены сведения о наименовании объекта культурного наследия; о правовых актах, на основании которых объект культурного наследия был принят на государственную охрану (включен в Реестр); о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия и видовой принадлежности. Определены: программа исследований, цели и задачи проекта.

Том содержит перечень объектов культурного наследия и объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, расположенных на сопредельной территории в границах проектирования.

Авторами проекта представлены сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации об объектах культурного наследия, расположенных на прилегающей территории к объекту культурного наследия. Приведены данные о постановке объектов на госохрану, о правовых актах по утверждению границ территории и зонах охраны объектов культурного наследия.

Авторами предоставлена информация о исследуемой территории.

В приложение Тома 1 включены материалы правовой и исходно-разрешительной документации, копии нормативных правовых и правовых актов, документов, составляющих учетное дело объекта культурного наследия, материалы учетно-технической документации объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2.

Графическая часть Раздела представлена выкопировками из карты государственного кадастра недвижимости на земельные участки в границах проектных работ, из карты градостроительного зонирования муниципального образования «Подкуровское сельское

поселение» Тереньгульского района Ульяновской области от 21.12.2012 № 50/229 (редакция от 12.12.2016 № 53/163) «Об утверждении Правил землепользования и застройки муниципального образования «Подкуровское сельское поселение» Тереньгульского района Ульяновской области» и из карты Генеральный план муниципального образования «Подкуровское сельское поселение» от 26.07.2012 № 62/36 «Об утверждении Генерального плана муниципального образования «Подкуровское сельское поселение» Тереньгульского района Ульяновской области (в редакции от 15.12.2016 № 57/91).

Характеристика Том 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию) (шифр 0168500000621002805-НИ)

В Томе 2 приведены обобщенные результаты историко-архитектурных, историко-градостроительных, историко-архивных исследований в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2.

Авторами Проекта осуществлены:

- предварительный анализ библиографических источников в целях ознакомления с историей формирования объекта культурного наследия;
- историко-культурные исследования для разработки историко-культурного опорного плана;
- изучение актуальной градостроительной документации;
-нанесение на подоснову сохранившихся и утраченных элементов исторической планировочной структуры, исторического комплекса застройки, композиционно-пространственной, визуальной организации объекта культурного наследия,
- проведение фотофиксации с привязкой точек фотофиксации к подоснове;
- составление инвентарных перечней сохранившихся элементов исторической планировочной структуры, исторического комплекса застройки, композиционно-пространственной, визуальной организации объекта культурного наследия;
- анализ степени сохранности и уровня трансформации элементов исторической планировочной структуры.

В разделе «Историко-архивные и библиографические исследования» определены: градостроительное положение, история освоения участка; история строительства и использования объектом; сведения о владельцах и строителях объекта. Дана краткая характеристика объекта, описание объёмно-планировочного решения и композиционной организации фасадов, сведения о перестройках и ремонтных работах.

Также даны краткие сведения о рассматриваемом объекте культурного наследия, история его возникновения, приведено описание архитектурных решений, несущих конструкции объекта культурного наследия, его планировочная и стилистическая характеристика. Сведения дополнены фотографическими, графическими и иллюстративными материалами.

В разделе «Историко-градостроительные исследования» выполнен историко-градостроительный анализ и рассматриваемой территории, а также историко-градостроительный анализ территории земельного участка объекта культурного наследия. Проведен анализ особенности сложившейся структуры землепользования и современной градостроительной ситуации, анализ градостроительной документации.

В Проекта был проведен анализ документов, регулирующих отношения в области градостроительной деятельности с. Скугареевка: правила землепользования и застройки муниципального образования «Подкуровское сельское поселение» Тереньгульского района Ульяновской области от 21.12.2012 № 50/229 (редакция от 12.12.2016 № 53/163) и Генеральный план муниципального образования «Подкуровское сельское поселение» Тереньгульского района Ульяновской области (в редакции от 15.12.2016 № 57/91)

В процессе изучения объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых» и его историко-культурной среды, разработчиками Проекта был выполнен сопоставительный анализ современных территориальных ресурсов; выделены

градостроительно-планировочные и композиционные системы, отражающие социальные, технические и эстетические особенности планировки и застройки изучаемой территории города.

В соответствии с пунктом 4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» в Проекте Авторами представлен Историко-культурный опорный план. М 1:2000.

Историко-культурный опорный план разработан по результатам историко-культурных и натурных исследований, а также проведённого историко-градостроительного, историко-архитектурного, ландшафтно-визуального анализа территории проектировании. План является графическим отражением анализа градостроительной ситуации вокруг территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2В соответствии с пунктом 4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» Авторами Проекта выполнен ландшафтно-визуальный анализ территории, в том числе графоаналитический анализ взаимодействия памятника с элементами окружающей застройки, отраженный на схеме визуального восприятия объекта культурного наследия, разработана схема бассейна видимости Объекта. В результате проведенного ландшафтно-визуального анализа Авторами выделены две категории точек восприятия:

- точки благоприятного визуального восприятия объекта (точки ближнего окружения, дающие представление о объемно-пространственных параметрах объекта, архитектурной пластике уличных фасадов);

– точки фрагментарного визуального восприятия Объекта (точки дальнего восприятия и фрагментов Объекта, формирующие образ здания в контексте окружающей исторически сложившейся сельской среде, точки показывают границу визуального восприятия);

Авторы Проекта по результатам ландшафтно-визуального анализа, материалов историко-культурных исследований историко-градостроительного анализа в целях обеспечения целостного восприятия Объекта в присущей ему историко-градостроительной среде рекомендуется установить:

- *охранная зона (ОЗР) объекта культурного наследия (памятника истории и культуры).*

Охранная зона (ОЗР) включает земельный участок, на котором расположен собственно объект культурного наследия и прилегающую территорию исторического землевладения с надворными постройками, представляющими ценность с учетом современного межевания территории.

- *зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ Р-2) объектов культурного наследия (памятников истории и культуры.*

Зона выделена на основе земельных участков и прилегающей территории. Застройка в глубине квартала малоценная, не представляет исторической и эстетической ценности и может подвергнуться реконструкции, без нанесения ущерба объекту культурного наследия.

- *зона охраняемого природного ландшафта (ОПЛ).*

Зона выделена на основе земельных участков и территорий природного ландшафта, парковой зоны, а также склона и поймы р. Ташелки, связанных композиционно с объектами культурного наследия.

Материалы Тома 2 сопровождаются фотофиксацией видовых точек и графическим приложением:

- Схема - Историко-культурный опорный план.
- Схема - Историко – градостроительный анализ
- Схема – Хронология застройки
- Схема – Этажность застройки
- Схема – Сводный план границ территорий, зон охраны
- Схема –Ландшафтно-визуальный анализ территории

- Развертка по нечётной стороне ул. Центральной
- Развертка по чётной стороне ул. Парковой

Экспертная комиссия отмечает, что проведенный авторами проекта анализ историко-градостроительного, историко-культурного и визуального восприятия исследуемого объекта культурного наследия, сохранности историко-градостроительной среды и общей градостроительной и правовой ситуации на территории, исторически, визуально и планировочно связанной с объектом, обеспечил обоснование принятых проектных решений по установлению зон охраны объекта культурного наследия.

Проектирование выполнено с применением методов историко-архитектурного и градостроительного анализов, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы и не противоречит нормам законодательства Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия.

При рассмотрении материалов историко-культурных исследований Проекта Эксперты сочли возможным поддержать предлагаемые Разработчиками Проекта состав зон охраны на основании п.2, п.4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972, режимы использования земель и земельных участков в соответствии с п.2. ст.34 Федерального закона 73- ФЗ и требования к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон Объекта культурного наследия в соответствии с п.3 ст.34 Федерального закона 73- ФЗ как не противоречащие требованиям действующего законодательства.

Характеристика утверждаемая часть (Том 3. шифр: 0168500000621002805/2021-ПЗО).

В Томе 3 Проекта описывается состав зон охраны Объекта культурного наследия на основании п.2, п.4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972. При установлении границ зон охраны Объекта Авторы основывались на утвержденных границах территории объекта культурного наследия, на сведениях о зонах видовых раскрытий в целях обеспечения целостного восприятия Объекта в присущей ему историко-культурной среде. Разработчиками учтена градостроительная роль Объекта и состояние окружающей объект культурного наследия историко-культурной среды.

На основании проведенных историко-культурных и натурных исследований, с учетом существующей градостроительной ситуации на территории проектирования, Авторами предлагается установить следующий состав зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2:

- Охранная зона объекта культурного наследия (ОЗР);
- Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия регионального или местного (муниципального) значения (ЗРЗ Р-2).
- ОПЛ – зона охраняемого природного ландшафта. Зона выделена на основе земельных участков и территорий природного ландшафта, склона и поймы р. Ташелки, связанных композиционно с объектами культурного наследия.

В утверждаемой части Проекта дано текстовое и координатное описание границ зон охраны. Графическое описание границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, приведено на Схеме границ зон охраны объекта культурного наследия. Границы зон охраны Объекта культурного наследия определены в местной системе координат (МСК-73).

Эксперты при исследовании материалов проектной документации, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

При определении состава зон охраны объекта культурного наследия Разработчики следовали следующим принципам: обеспечение условий сохранения восприятия Объекта культурного наследия в наиболее ценных видах; сохранения традиционных приемов формирования историко-градостроительной среды Объекта (в том числе, объемно-пространственных, масштабных, типологических, планировочных и архитектурно-художественных характеристик) в зонах

преемственного развития; обеспечения условий сохранения и восстановления традиционных условий зрительного восприятия Объекта культурного наследия в системе городских пространств.

Проект зон охраны Объекта культурного наследия также включает в себя разработку режимов использования земель и земельных участков, описание требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны Объекта в соответствии с п.3. ст.34 Федерального закона 73- ФЗ.

Предлагаемые настоящим Проектом режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны ОЗР, в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ Р-2 и в границах зон охраняемого природного ландшафта ОПЛ, разработаны исходя из требований Градостроительного кодекса РФ и пункта 9, 10, 11 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Экспертная комиссия соглашается с выводами автора проекта и подтверждает обоснованность предлагаемых проектом состава зон охраны объекта культурного наследия, границ и режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам.

Экспертная комиссия отмечает, что состав и объем исходно-разрешительных, исследовательских и проектных материалов может быть признан достаточным. Представленный проект в целом отвечает поставленным задачам, обладает необходимой полнотой и информативностью, что позволяет принять обоснованные решения относительно предлагаемых проектом границ территорий зон охраны объекта культурного наследия.

Эксперты при исследовании материалов проектной документации, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

При рассмотрении материалов историко-культурных исследований Проекта Эксперты сочли возможным поддержать предлагаемые Разработчиками Проекта состав зон охраны на основании п.2, п.4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972, режимы использования земель и земельных участков в соответствии с п.2. ст.34 Федерального закона 73- ФЗ и требования к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон Объекта культурного наследия в соответствии с п.3. ст.34 Федерального закона 73- ФЗ как не противоречащие требованиям действующего законодательства.

Обоснование вывода экспертизы

Рассмотрев представленную на экспертизу научно-проектную документацию «Проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, включая установление режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия», (шифр: 0168500000621002805/2021), выполненного в 2021 году ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация», экспертная комиссия отмечает полноту состава разделов Проекта, комплексный подход Разработчиков к решению поставленной задачи обеспечения сохранности Объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории; а также системный характер представленных материалов и научную обоснованность предлагаемых проектных решений.

Проект выполнен в полном соответствии с требованиями законодательства в областях охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений и включает в себя необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию Проекта, установленные пунктом 4 Положения о зонах охраны постановления Правительства РФ от 12 сентября 2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Приведенные в Проекте материалы исторической и современной фотофиксации Объекта и окружающей его территории, в том числе исторические планы, служат наглядной иллюстрацией к историко-градостроительному и ландшафтно-визуальному анализам исследуемой территории, результаты которых представлены графическими материалами.

Границы историко-культурных исследований были определены на основании зоны наилучшего зрительного восприятия, характеристики объекта исследования, особенностей сложившейся градостроительной ситуации.

Экспертная комиссия считает, что предложенный Разработчиками состав зон охраны Объекта культурного наследия, их границы, в целом, обоснованы, могут быть поддержаны экспертами, и соответствуют требованиям Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлениями Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972.

Эксперты отмечают, что анализ современной градостроительной ситуации, результаты ландшафтно-визуального анализа с определением зоны видовых раскрытий Объекта послужили основанием для предложений Разработчиками Проекта для установления границ территорий зон охраны Объекта. Эксперты выделяют то, что высотные параметры разрешенного строительства основаны на результатах архитектурно-градостроительного и визуального анализов. Графическое обеспечение Проекта комиссия экспертов считает достаточным.

Экспертная комиссия считает возможным поддержать предлагаемые Проектом в соответствии с п.2 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ особые режимы использования земель и земельных участков и в соответствии с п.3 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны.

Представленный Проект обеспечивает достижение целей, изложенных в Федеральном законе от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (Статья 34. Зоны охраны объектов культурного наследия).

Выводы экспертизы.

Рассмотрев научно проектную документацию «Проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, включая установление режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия» (шифр: 0168500000621002805/2021), выполненный ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» в 2021 году, экспертная комиссия пришла к единогласному мнению о **СООТВЕТСТВИИ (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия установления зон охраны и требований к градостроительным регламентам.

К настоящему заключению прилагаются:

Приложение 1. Карта границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2

Приложение 2. Требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны ОЗР, ЗРЗ Р-2 и ОПЛ

Приложение 3. Фотофиксация Объекта культурного наследия

Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии от 12 ноября 2021 г.

Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии от 08 декабря 2021 г

Эксперты информируют, что данный Акт государственной историко-культурной экспертизы имеет правовую основу, только при наличии научно-проектной документации «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, включая установление режимов использования земель и земельных участков и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия» (шифр: 0168500000621002805/2021), выполненный ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» в 2021 году.

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов, в составе: председатель экспертной комиссии Варюхина Ляйля Махмутовна, ответственный секретарь экспертной комиссии Свешникова Ольга Алексеевна, член экспертной комиссии Тихонов Виктор Евгеньевич, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Дата оформления заключения экспертизы: 08 декабря 2021 г

Председатель экспертной комиссии	**Л.М. Варюхина**
Ответственный секретарь экспертной комиссии	**О.А. Свешникова**
Член экспертной комиссии:	**В.Е. Тихонов**

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» акт государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

Приложение № 1
к акту государственной историко-культурной экспертизы

Карта границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2

Координаты ОЗР

№ п/п	X	Y
1.	468183,17	2246755,46
2.	468189,13	2246782,45
3.	468199,35	2246824,65
4.	468201,14	2246832,06
5.	468206,33	2246855,42
6.	468206,84	2246858,58
7.	468209,24	2246889,73
8.	468209,75	2246903,97
9.	468210,18	2246915,81
10.	468210,36	2246942,69
11.	468185,92	2246946,91
12.	468186,81	2246956,01
13.	468188,81	2246964,98
14.	468183,58	2246966,56
15.	468183,36	2246970,70
16.	468171,72	2246973,77
17.	468170,30	2246973,88
18.	468169,36	2246969,66
19.	468136,66	2246977,54
20.	468136,09	2246974,37
21.	468060,44	2246987,22
22.	468035,94	2246884,47
23.	468071,78	2246874,98
24.	468073,70	2246824,13
25.	468062,49	2246787,88
26.	468176,08	2246753,47
27.	468177,28	2246757,21

Координаты ОПЛ

№ п/п	X	Y
1.	468362,62	2246917,00
2.	468385,07	2246974,71
3.	468394,55	2247007,53
4.	468400,52	2247047,22
5.	468402,85	2247067,36
6.	468404,08	2247089,10
7.	468282,50	2247098,66
8.	468237,22	2247104,58
9.	468208,22	2247112,18
10.	468185,58	2247106,50
11.	468162,85	2247085,16
12.	468121,64	2247078,85
13.	468064,20	2247075,88
14.	468022,50	2247077,11
15.	468008,86	2246996,17
16.	467972,91	2246998,25
17.	467963,52	2246904,77
18.	467960,98	2246886,96
19.	467957,59	2246872,66
20.	467958,11	2246867,90
21.	467968,77	2246856,39
22.	467965,77	2246848,76
23.	467997,00	2246834,45
24.	468005,66	2246833,69
25.	468017,37	2246831,10
26.	468021,69	2246829,98

Координаты ЗРЗ Р-2

№ п/п	X	Y
1.	468208,32	2246943,04
2.	468209,68	2246959,88
3.	468210,81	2246981,83
4.	468211,38	2246991,76
5.	468213,26	2247006,01
6.	468180,24	2247015,60
7.	468147,30	2247023,26
8.	468136,66	2246977,54
9.	468169,36	2246969,66
10.	468170,30	2246973,88
11.	468171,72	2246973,77
12.	468183,36	2246970,70
13.	468183,58	2246966,56
14.	468188,81	2246964,98
15.	468186,81	2246956,01
16.	468185,92	2246946,91
27.	468015,65	2246802,06
28.	468062,49	2246787,88
29.	468073,70	2246824,13
30.	468071,78	2246874,98
31.	468035,94	2246884,47
32.	468060,44	2246987,22
33.	468136,09	2246974,37
34.	468136,66	2246977,54
35.	468147,30	2247023,26
36.	468180,24	2247015,60
37.	468213,26	2247006,01
38.	468221,84	2247004,69
39.	468227,76	2247011,98
40.	468243,40	2247007,52
41.	468243,53	2247007,98
42.	468245,39	2247007,43
43.	468244,76	2246997,17
44.	468252,65	2246993,04
45.	468251,29	2246978,72
46.	468278,65	2246968,01
47.	468319,15	2246944,94
48.	468336,15	2246937,46
49.	468337,78	2246929,74
50.	468344,00	2246924,32
51.	468351,26	2246921,68
52.	468404,47	2247094,09
53.	468408,20	2247127,24
54.	468291,26	2247135,47
55.	468180,76	2247138,77
56.	468052,71	2247127,47
57.	468018,99	2247128,02
58.	468022,89	2247082,10
59.	468064,15	2247080,89
60.	468121,13	2247083,83
61.	468160,56	2247089,87
62.	468183,11	2247111,03
63.	468208,25	2247117,34
64.	468238,18	2247109,49
65.	468283,02	2247103,63

Приложение № 2
к акту государственной историко-культурной экспертизы

Требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны ОЗР, ЗРЗ Р-2 и ОПЛ объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2

ОЗР – охранная зона объектов культурного наследия регионального или местного (муниципального) значения.

В соответствии с п.3 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ установить следующие требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны (ОЗР) объекта культурного наследия «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2

1. В границах охранной зоны (ОЗР) Объекта

Запрещается:

1) снос:
– объектов культурного наследия и их частей;
– зданий и сооружений, обладающих признаками объекта культурного наследия, и их частей;
– исторических зданий и их частей без проведения историко-культурной экспертизы;

2) строительство капитальных зданий и сооружений;

3) применение строительных и отделочных материалов, цветовых решений, способных нанести эстетический ущерб Объекту культурного наследия и его архитектурно-исторической среде;

4) проведение земляных работ без предварительного археологического исследования;

5) размещение на фасадах и крышах инженерного оборудования, инженерных сетей и коммуникаций;

6) строительство (прокладка) инженерных сетей и коммуникаций надземным способом;

7) размещение постоянных парковок и автостоянок;

8) размещение рекламы и рекламных конструкций, не относящихся к функционированию данного объекта культурного наследия;

9) нарушение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды.

2. В границах охранной зоны (ОЗР) Объекта

Разрешается:

1) проведение работ по консервации, ремонту, реставрации, приспособлению для современного использования;

2) проведение работ по восстановлению (регенерации) историко-градостроительной среды Объекта и исторического характера благоустройства;

3) размещение средств наружной рекламы: вывески ориентирующей информации (улиц, объектов социально-бытового назначения), оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление;

4) размещение информационных указателей, памятных знаков, относящихся к Объекту;

5) устройство ночной подсветки Объекта;

6) организация тротуаров и пешеходных дорожек;

7) строительство (прокладка), ремонт, реконструкция подземных инженерных сетей и коммуникаций с последующей рекультивацией земель;

8) выполнение работ по благоустройству, не нарушающего условия восприятия Объекта;

9) выполнение работ по озеленению;

10) размещение малых архитектурных форм (скамеек. урн и др.) с применением традиционных форм и материалов, отвечающих исторической среде;

11) размещение элементов и произведений декоративного искусства;

12) размещение произведений монументального искусства;

13) размещение временных парковочных мест;

14) производство санитарных рубок и рубок ухода, ликвидация деградирующих и экранирующих Объект деревьев.

3. Требования общего характера:

1) обеспечение пожарной безопасности;

2) защита от динамических воздействий;

3) защита от акустических воздействий;

4) сохранение гидрогеологических и экологических условий, необходимых для сохранности объекта культурного наследия;

5) сохранение исторической планировки улиц;

6) обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде.

ЗРЗ Р-2 – зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия регионального или местного (муниципального) значения.

В соответствии с п.3 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ установить следующие требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ Р-2 объекта культурного наследия «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2 (далее Объект)

1. Предельная высота зданий, строений, сооружений (принимается от минимальной проектной отметки здания):

1.1. Предельная высота зданий до карниза со скатной кровлей и до верхней точки здания с плоской кровлей - 7 метров;

до конька скатной крыши - 10 метров;

1.2. Эскизный проект новой застройки в обязательном порядке подлежит согласованию с государственным органом охраны культурного наследия;

1.3. Предельная высота ограждений (оград) - 2 метра.

2. В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ Р-2) Объекта

Запрещается:

1) без предварительного проведения историко-культурной экспертизы снос исторических зданий и их частей;

2) осуществление хозяйственной деятельности, причиняющий вред Объекту;

3) применение строительных и отделочных материалов, цветовых решений, способных нанести эстетический ущерб Объекту культурного наследия и его архитектурно-исторической среде;

4) проведение земляных работ без предварительного археологического исследования;

5) нарушение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и природной среды;

3. В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ Р-2) Объекта

Разрешается:

1) капитальный ремонт объектов капитального строительства;

2) реконструкция зданий и строительство новых объектов капитального строительства с ограничениями выше перечисленными

3) снос дисгармонирующих и аварийных хозяйственных построек, строений, сооружений;

4) строительство (прокладка) подземных инженерных сетей и коммуникаций;

5) возведение временных строений и сооружений для проведения землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ и иных видов хозяйственной деятельности;

6) размещение средств наружной рекламы и информации малого формата: рекламные конструкции, конструктивно связанные с остановочными пунктами общественного транспорта габаритами не более 1,8 м х 1,2 м; вывески ориентирующей информации, оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление; временные рекламные конструкции – штендеры);

7) выполнение работ по благоустройству;

8) выполнение работ по озеленению;

9) размещение малых архитектурных форм, соответствующих архитектурно-планировочному решению окружающего пространства;

10) размещение элементов и произведений декоративного искусства;

11) размещение произведений монументального искусства;

12) размещение временных парковочных мест;

13) производство санитарных рубок и рубок ухода;

4. Требования общего характера:

1) обеспечение пожарной безопасности;

2) защита от динамических воздействий;

3) защита от акустических воздействий;

4) сохранение гидрогеологических и экологических условий, необходимых для сохранности объекта культурного наследия;

5) сохранение исторической планировки улиц;

6) сохранение красных линий улиц (исторических линий застройки) при реконструкции и новом строительстве;

7) обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде.

ОПЛ - зоны охраняемого природного ландшафта объекта культурного наследия регионального или местного (муниципального) значения.

В соответствии с п.3 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ установить следующие требования к градостроительным регламентам в границах зоны охраняемого природного ландшафта (ОПЛ) объекта культурного наследия «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2 (далее Объект)

1. В границах зоны охраняемого природного ландшафта (ОПЛ) Объекта

Запрещается:

1) размещение объектов капитального строительства;

2) отвод земельных участков для размещения строительства и расширения существующего, отвод земельных участков под коллективные сады;

3) хозяйственная деятельность за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию природной среды Объекта;

4) деятельность, влекущая за собой изменений исторически сложившегося природного ландшафта, снижение или уничтожение экологических, эстетических и рекреационных свойств территории;

5) проведение земляных работ без предварительного археологического исследования.

6) вырубка деревьев, кроме санитарных рубок и рубок ухода с целью раскрытия вида на Объект;

7) запрещается размещение рекламных щитов, баннеров, растяжек, затрудняющих восприятие Объекта и его окружение;

8) запрещается загрязнение почв, устройство свалок мусора и захоронений мусора, устройство

свалок снега.

9) проведение земляных работ с использованием строительных технологий, создающих динамические нагрузки и оказывающие негативное воздействие на Объект.

2. В границах зоны охраняемого природного ландшафта (ОПЛ) Объекта

Разрешается:

1) снос дисгармонирующих и аварийных хозяйственных построек, строений, сооружений;

2) строительство (прокладка) подземных инженерных сетей и коммуникаций;

3) разрешается размещение объектов инженерной инфраструктуры и инженерного обеспечения, обслуживающих территорию объекта культурного наследия.

4) возведение временных строений и сооружений для проведения землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ и иных видов хозяйственной деятельности;

5) разрешается размещение площадок отдыха населения, элементов благоустройства, малых архитектурных форм, увязанных с характером ландшафта;

6) выполнение работ по озеленению;

7) размещение элементов и произведений декоративного искусства;

8) размещение временных парковочных мест.

3. Требования общего характера:

1) обеспечение пожарной безопасности;

2) защита от динамических воздействий;

3) защита от акустических воздействий;

4) сохранение гидрогеологических и экологических условий, необходимых для сохранности Объекта;

5) обеспечение визуального восприятия Объекта в его историко-градостроительной и природной среде;

6) резервирование возможности воссоздания утраченных объектов культурного наследия, утраченной исторической среды.

Приложение № 3
к акту государственной историко-культурной экспертизы

Фотофиксация объекта культурного наследия

Вид на бывший господский дом с северной стороны. Фото конца 1950 гг.

Господский дом. Северный фасад. Фото 02.09.2021 г.

Господский дом. Южный фасад и боковой западный фасад. Фото 02.09.2021 г.

Господский дом. Восточный фасад. Фото 02.09.2021 г.

Главный корпус конезавода (манеж). Восточный фасад и боковой южный фасад. Фото 02.09.2021 г.

Корпус конюшен. Западный фасад. Фото 02.09.2021 г.

Башня у въезда на территорию усадьбы. Западный фасад. Фото 02.09.2021 г.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения Проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, включая установление режимов использования земель и земельных участков и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия

Ульяновская область, г. Ульяновск, г. Волгоград 12 ноября 2021 г.

Дистанционно совещались эксперты, аттестованные Министерством культуры РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы:

- Варюхина Ляйля Махмутовна - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02 октября 2019 г. №1478).
- Свешникова Ольга Алексеевна - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 09 ноября 2021 г. № 1809).
- Тихонов Виктор Евгеньевич - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17 июля 2019 № 997).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Л.М. Варюхина, О.А. Свешникова, В.Е. Тихонов

2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Л.М. Варюхину, ответственным секретарем Экспертной комиссии – О.А. Свешникову

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Л.М. Варюхина уведомила членов комиссии, что объектом экспертизы является научно проектная документация «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, включая установление режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия» (шифр: 0168500000621002805/2021), выполненный ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» в 2021 году представлен для проведения экспертизы в электронном виде в следующем составе:

Наименование	
Том 1. Предварительные работы (шифр 0168500000621002805/2021-ПР)	
2. Пояснительная записка	
2.1. Правовые, нормативные основания и требования. Исходные данные	
2.2. Сведения о наименовании объекта культурного наследия	
2.3. Адресные данные объекта культурного наследия	
2.4. Сведения о правовых актах, на основании которых объект культурного наследия был принят на государственную охрану (включен в реестр), и на основании которых были внесены изменения в сведения об Объекте	

2.5. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия	
2.6. Сведения об общей видовой принадлежности и виде объекта культурного наследия	
2.7. Сведения о собственниках объекта культурного наследия и о пользователях объектом культурного наследия	
2.8. Сведения о наличии обременений – охранных обязательствах собственников объектов культурного наследия и (или) пользователей объекта культурного наследия и иных обременениях	
2.9. Сведения о наличии научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия	
2.10. Схема расположения объекта культурного наследия в городской застройке (исследуемая (рассматриваемая) территория)	
2.11. Сведения о границах кадастрового участка объекта культурного наследия	
2.12. Сведения о существующих природных объектах и территориях, и иных природных объектах, площадях	
2.13. Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия	
2.14. Сведения о границах территории и защитных зонах объекта культурного наследия	
2.15. Сведения о зонах охраны объекта культурного наследия	
2.16. Перечень объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия, объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия, находящихся в границах рассматриваемой территории	
2.17. Перечень существующих зданий, строений, инженерных сооружений и других объектов капитального и временного строительства, находящихся в границах исследования	
2.18. Программа научно-проектных работ.	
2.19. Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории	
2.20. Анализ действующей градостроительной документации	
Схема землепользования	
Исходно-разрешительная документация	
Государственный контракт № 0168500000621002805	
Приказ Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области от 04.04.2016 № 40 «О включении выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»	
Распоряжение Правительства Ульяновской области от 30.03.21 №163-пр «Об утверждении охранных обязательств собственников или иных законных владельцев объектов культурного наследия, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ульяновской области	
Охранное обязательство	
Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия (Приложение № 1)	
Требования к обеспечению доступа граждан (Приложение № 2)	
Паспорт объекта культурного наследия (Приложение №№ 3-6)	
Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства) (Приложение № 7)	
Постановление Правительства Ульяновской области от 06.08.2019 № 381-П «Об утверждении границ и режима использования территорий объектов культурного наследия регионального значения (памятников истории и культуры) народов	

Российской Федерации регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области» (Приложение № 16)	
План недвижимого имущества БТИ, 22.12.2009	
АКТ государственной историко-культурной экспертизы на выявленный объект культурного наследия «Ансамбль загородной помещичьей усадьбы Афанасьевых: кон. XIX - нач. XX вв., - Дом господский; - Главный корпус (манеж) конного завода; - Хозяйственный корпус (конюшня); - Парадные (?) ворота (башня у въезда на территорию усадьбы); - Городской парк», расположенный по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка (д. Суровчиха), северная часть (на момент проведения экспертизы адрес: ул. Парковая, 2). ООО «Эксперт», О.А. Свешникова, 20.10.2015	
Том 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию) (шифр 0168500000621002805/2021-НИ)	
1. Пояснительная записка	
1.1. Основание для проведения научно-исследовательских работ	
1.2. Цели и задачи проекта зон охраны	
1.3. Мероприятия по обоснованию проекта зон охраны	
1.4. Основные термины и определения	
1.5. Правовая основа проекта зон охраны	
1.6. Концепция проекта зон охраны	
2. Раздел «Архивные исследования»	
2.1**.** Историко-архивные и библиографические исследования	
2.2. Сведения об Объекте культурного наследия	
2.3.Анализ этапов развития планировочной структуры г. Ульяновска	
2.3.1. Историко-градостроительный анализ рассматриваемой территории	
2.4. Историческая справка	
2.5. Краткая характеристика объекта. Описание объемно-планировочного решения и композиционной организации фасадов	
2.5.1. Господский дом	
2.5.2.Главный корпус конезавода «манеж»	
2.5.3. Корпус конюшен	
2.5.4. Башня у въезда на территорию усадьбы	
2.6. Вывод по историко-архивным и библиографическим исследованиям	
3. Раздел «Анализ ранее разработанных проектов зон охраны»	
4. Раздел «Историко-архитектурные исследования»	
4.1. Историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план	
4.1.1. Вывод по разделу «Историко-архитектурные исследования»	
4.1.2. Историко-культурный опорный план (графическая часть)	
4.1.3.Историко-градостроительный анализ	
4.1.4. Хронология застройки	
4.1.5. Этажность застройки	
4.1.6. Сводный план границ территорий, зон охраны	
5. Раздел **«Историко-градостроительные исследования»**	
5.1. Историко-градостроительный анализ рассматриваемой территории	
5.2. Анализ современной градостроительной ситуации	
6. Раздел «**Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения**»	
6.1. Сведения о визуальном восприятии Объекта культурного наследия с основных видовых точек и смотровых площадок	
6.2. Сведения о композиционной связи с Объектом культурного наследия природного ландшафта, расположенного в границах проектируемых зон, а также	

о сочетании в нём определенных типов рельефа местности, водных объектов, почв, растительности	
6.3. Ландшафтно-визуальный анализ территории (графическая часть)	
6.3.1. Видовая точка 1, 2	
6.3.2. Видовая точка 3, 4	
6.3.3. Видовая точка 5, 6	
6.3.4. Видовая точка 7, 8	
6.3.5. Видовая точка 9, 10	
6.3.6. Видовая точка 11, 12, 13	
6.3.7. Видовая точка 14, 15	
6.3.8. Видовая точка 16, 17	
6.3.9. Видовая точка 18, 19	
6.3.10. Видовая точка 20, 21	
6.3.11. Видовая точка 22, 23	
6.3.12. Видовая точка 24, 25	
6.3.13. Видовая точка 26, 27	
6.4. Выводы и рекомендации	
7. Обоснование проектных предложений	
8. Библиографические материалы	
9. Фотографические материалы	
- Развертка по нечётной стороне ул. Центральной - Развертка по чётной стороне ул. Парковой	
Том 3. Утверждаемая часть (шифр 0168500000621002805/2021-ПЗО)	
Раздел I. Текстовые материалы	
Часть 1. Основание для проведения научно-исследовательских работ	
1.1. Пояснительная записка	
1.2. Цели и задачи проекта зон охраны	
Часть 2. Проектные предложения	
2.1. Установление и описание границ зон охраны Объекта	
2.2. Режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны Объекта	
2.3. Основные понятие, используемые в Проекте	
Раздел II. Графические материалы	
Карта границ зон охраны объекта культурного наследия. Проектные. Масштаб 1:1000	

Цель экспертизы: определение соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия:

– установления зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2;

– установления на основании п.2 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ режимов использования земель и земельных участков и на основании п.3 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ; требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:
– протокол организационного заседания;
– протокол итогового заседания.
Протокол организационного и итогового заседаний подписывается всеми членами Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

5. Об определении основных направлений работы экспертов.
Определить следующие направления работы экспертов:
– провести научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по проекту с позиции научно-методического соответствия, по содержанию научно-проектной документации, по разделам;
– обсудить на комиссии предварительные результаты рассмотрений, обсудить материалы экспертных заключений членов комиссии.

6. Об утверждении календарного плана работы комиссии экспертов.
Утвердить следующий календарный план работы комиссии экспертов:
12 ноября 2021 г. – *организационное заседание комиссии экспертов;*
08 декабря 2021 г – *итоговое заседание комиссии экспертов по оформлению, подписанию и передаче заказчику заключения АКТа государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации.*
Ответственные исполнители: Л.М. Варюхина, О.А. Свешникова, В.Е. Тихонов

4. Об определении перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика.
Решили:
Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы по научно-проектной документации в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии	**Л.М. Варюхина**
Ответственный секретарь экспертной комиссии	**О.А. Свешникова**
Член экспертной комиссии	**В.Е. Тихонов**

В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения Проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, включая установление режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия»

Ульяновская область, г. Ульяновск, г. Волгоград 08 декабря 2021 г

Присутствовали (дистанционно) аттестованные эксперты Министерства культуры Российской Федерации по проведению государственной историко-культурной экспертизы:

Варюхина Ляйля Махмутовна - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02 октября 2019 г. №1478).

Свешникова Ольга Алексеевна - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 09 ноября 2021 г. № 1809).

Тихонов Виктор Евгеньевич - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17 июля 2019 № 997).

Повестка дня:

1. Рассмотрение предложений экспертов по Заключению – АКТу государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2;
2. Внесение изменений, дополнений, поправок и согласование заключительных выводов заключения;
3. Принятие решения о подписании в электронном виде и передаче «Заказчику» электронной версии АКТа государственной историко-культурной экспертизы по проекту зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2, включая установление режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия

Ответственные исполнители: Л.М. Варюхина, О.А. Свешникова, В.Е. Тихонов

Принятые решения:

1. Члены комиссии экспертов Л.М. Варюхина, О.А. Свешникова, В.Е. Тихонов ознакомились с Проектом.
2. Внесли изменения, дополнения, поправки и согласовали итоговые выводы заключения.
3. Эксперты согласились с представленными на экспертизу проектными решениями и решили оформить текст вывода **АКТа** государственной историко-культурной экспертизы в нижеследующей редакции:

Выводы экспертизы.

Рассмотрев научно проектную документацию «Проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2», расположенного по адресу: Ульяновская область, Ульяновский район, с. Елшанка, ул. Набережная, 48 б, включая установление режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия» (шифр: 0168500000621002805/2021),

выполненный ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» в 2021 году, экспертная комиссия пришла к единогласному мнению о **СООТВЕТСТВИИ (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия установления зон охраны и требований к градостроительным регламентам.

Голосовали: по данному решению – «за» – 3; против и воздержавшихся – нет.

4. Решили подписать в электронном виде и передать «Заказчику» электронную версию Акта государственной историко-культурной экспертизы по проекту зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы дворян Афанасьевых», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Ульяновская область, Тереньгульский район, с. Скугареевка, ул. Парковая, 2.

Председатель экспертной комиссии **Л.М. Варюхина**
Ответственный секретарь экспертной комиссии **О.А. Свешникова**
Член экспертной комиссии **В.Е. Тихонов**

В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.